

NR.1, Anul XII, 2024

PUBlicație EDITATĂ DE CLUBUL
« PRIETENII BIBLIOTECII »
LICEUL TEHNOLOGIC OCNA MUREȘ

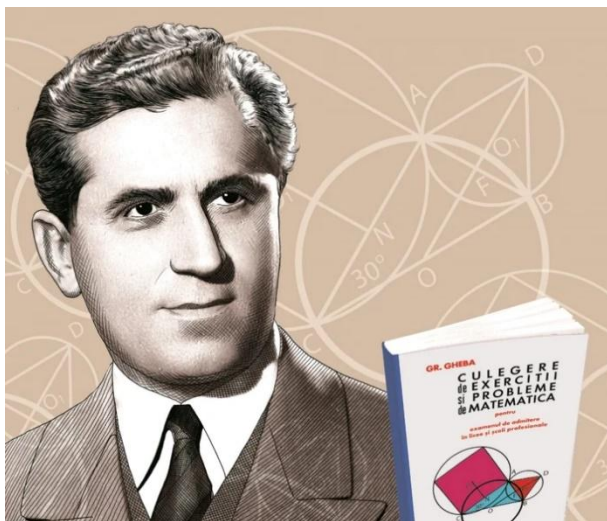
ISSN 2286 - 0878

EXPERIMENT



EXPERIMENT. PERSONALITĂȚI ROMÂNEȘTI. GRIGORE GHEBA

Grigore GHEBA (n. 15 august 1912, Poienița, Dumitrești, Vrancea - d. 6 septembrie 2004, București) a fost un general de armată și profesor de matematică roman. A scris peste 30 de culegeri de probleme de matematică, tipărite în peste 6 milioane de exemplare. Prima culegere sub semnătura sa a apărut în 1948.



Grigore GHEBA reprezintă o figură emblematică a matematicii românești; a trăit o viață care traversează nu doar decenii de schimbări politice și sociale, dar și domenii de activitate profund diferite: de la cariera militară la cea didactică, devenind unul dintre cei mai apreciați autori de culegeri de probleme de matematică din România.

Gheba și-a început educația la Râmnicu-Sărat, urmând apoi școala de ofițeri la Bacău, unde a obținut gradul de sublocotenent. Anul 1936 îl găsește căsătorindu-se cu Lilica Popescu, moment care precede intrarea sa în vâltoarea celui de-Al Doilea Război Mondial. Inițial luptând pe frontul din Transnistria împotriva forțelor rusești, Gheba a fost capturat în 1942, experimentând viața de prizonier în Siberia, înainte de a se alătura Diviziei Tudor Vladimirescu, luptând împotriva nemților. Distins cu 8 decorații pentru curajul său, a fost martor și supraviețuitor al tragediilor de la Cotul Donului, unde armata română a suferit pierderi masive.

După război, Gheba a fost numit prefect al județului Râmnicu-Sărat, o poziție pe care a abandonat-o ulterior din cauza dezacordurilor cu autoritățile comuniste ale vremii, refuzând să adere la Partidul Comunist Român.

EXPERIMENT. PERSONALITĂȚI ROMÂNEȘTI. GRIGORE GHEBA

Această decizie a marcat o schimbare radicală în viața sa, dedicându-se de acum înainte matematicii.

Educația sa în matematică a fost continuată la Universitatea București, iar în 1958, Gheba a publicat prima sa culegere de matematică, marcând începutul unei cariere prolifice ca autor. În decursul vieții sale, a scris peste 30 de culegeri, tipărite în peste 6 milioane de exemplare, abordând în principal algebră și geometrie pentru niveluri elementare și medii. Opera sa a atins apogeul în anii '70, când faima lui a devenit atât de vastă încât i-a stârnit disprețul autorităților comuniste, care în 1975 i-au interzis publicarea culegerilor.

Viața personală a lui Gheba a fost la fel de plină de evenimente ca și cariera profesională. După moartea primei soții în 1955, s-a recăsătorit cu Lucreția doi ani mai târziu. Tragic, pe 6 septembrie 2004, Gheba a suferit un atac de cord care i-a pus capăt vieții, lăsând în urma sa câteva lucrări neterminate.

Grigore Gheba nu a fost doar un matematician și un autor de renume; a fost un om care a traversat un secol tulburat, rămânând fidel pasiunilor sale educaționale și valorilor personale. Moștenirea sa continuă să inspire și astăzi, prin lucrările sale și prin exemplul unei vieți trăite cu curaj și dedicare. Strănepotul său, Dan Andrei Gheba, continuă tradiția de excelență în matematică, purtând mai departe flacăra aprinsă de Grigore Gheba.

Surse:

https://ro.wikipedia.org/wiki/Grigore_Gheba

<https://www.voceanationala.ro/grigore-gheba-ilustrul-matematician-care-a-marcet-vechii-generatii-anii-de-scoala/>

EXPERIMENT. PROIECTUL "POEZIA -MĂRTURIE DIN TEMNIȚA COMUNISTĂ"

Conferința - "Creația poetică a Mitropolitului Bartolomeu Anania în temnița comunistă"

În data de 24 noiembrie 2023, Biblioteca Liceului Tehnologic Ocna Mureș a organizat, la Penitenciarul Aiud, conferința cu tema "Creația poetică a Mitropolitului Bartolomeu Anania în temnița comunistă". Evenimentul face parte din seria activităților propuse în cadrul Proiectului cultural-artistic "Poezia-mărturie din temnița comunistă", inițiat și coordonat de Liceul Tehnologic Ocna Mureș.

Conferința a fost susținută de pr. prof. Bogdan Ivanov, de la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Cluj Napoca, Președintele Fundației "Mitropolitul Bartolomeu,, și Purtător de cuvânt al Mitropoliei Clujului, Maramureșului și Sălajului.

Au participat profesori colaboratori de la școlile partenere în proiect, din zona Aiud: Colegiul Național "Titu Maiorescu" Aiud, Liceul Tehnologic Aiud, Școala Gimnazială „Axente Sever” Aiud, Școala Gimnazială "Ovidiu Hulea" Aiud și Școala Gimnazială "Avram Iancu" Unirea și personal din cadrul Penitenciarului Aiud.

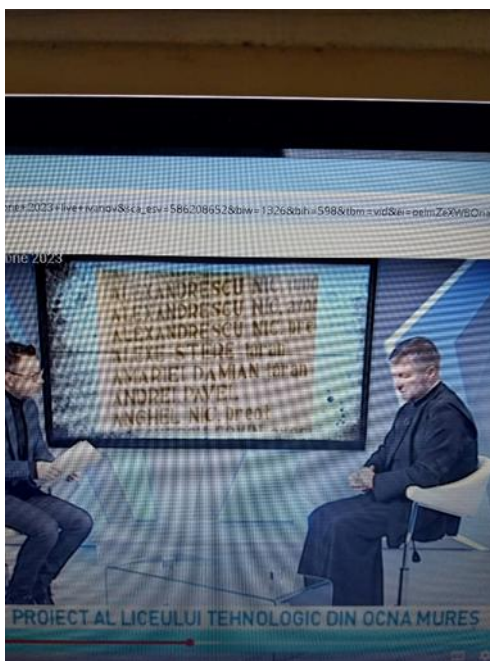


Bibl. Bugan Luminița a prezentat un material legat de rezistența în fața morții, din celulele de detenție comunistă, prin cultură și credință, a deținuților politici din perioada 1948 – 1964, închiși la Penitenciarul Aiud.

Pr. prof. Bogdan Ivanov a evocat, în cuvântul său, aspecte legate de personalitatea Mitropolitului Bartolomeu și a insistat apoi asupra creației literare a acestuia. A fost menționat și faptul că, închis politic fiind la Aiud, Valeriu Anania a scris (pe creier) două piese de teatru și peste 14 000 de versuri.

EXPERIMENT. PROIECTUL "POEZIA -MĂRTURIE DIN TEMNIȚA COMUNISTĂ"

Finalul evenimentului a fost marcat de un recital din poezia scrisă de Mitropolitul Bartolomeu în închisoarea din Aiud.



Despre acest eveniment și despre Proiectul "Poezia-mărturie din temnița comunistă", pr. prof. Bogdan Ivanov a vorbit în emisiunea "Prim-plan obiectiv" (<https://youtu.be/GVeOTfmUkE8?si=8Qgt5avPSNvMtVcf>, de la min 15), de la TVR Cluj, în data de 28 noiembrie 2023.

EXPERIMENT ARTISTIC. CERCUL DE POEZIE

Sorina Teodora PUIA.



Pasărea de Foc (Stravinsky)

Pasărea de Foc,
în zborul ei senin,
în flăcările Iubirii își găsește destin.

Cu aripi strălucitoare
și inimă aprinsă,
înălțându-se în ceruri,
spre o lume nesfârșită.

În cântecul ei,
flăcări de pasiune se aprind;
își croiește drum prin ceruri,
într-o unduire uimitoare.

Cu aripile-i vibrând,

într-un ritm armonios,
împrăstie dragoste și speranță
în tot ce-i frumos.

În penele-i strălucitoare,
culorile flăcărilor dansează,
iar privirea ei arde ca un foc,
ce nu se stinge nicicând.

Pasărea de Foc - o comoară de
nestăpânit,

în inimile noastre,
veșnic va rămâne închisă.

EXPERIMENT ARTISTIC. CERCUL DE FOTOGRAFIE



Roberto PRODAN (Cls. a XII-a As)



Roberto PRODAN (Cls. a XII-a As)

EXPERIMENT ARTISTIC. CERCUL DE FOTOFGRAFIE



Roberto PRODAN (Cls. a XII-a As)

EXPERIMENT ARTISTIC. CERCUL DE GRAFICĂ ȘI DESEN



Alexandru DANCIU (Cls. a IX-a AI)

EXPERIMENT ARTISTIC. CERCUL DE GRAFICĂ ȘI DESEN



Alexandru DANCIU (Cls. a IX-a Al)

EXPERIMENT. CUPRINS

DIN CUPRINS:

Personalități românești/ pag. 2

Experiment. Proiecte/pag. 4

Experiment. Poezie./pag. 6

Experiment. Fotografie/pag.7

Experiment. Grafică/pag. 10



Mulțumim sponsorului școlii - Editura "Casa Cărții de Știință"

Colectivul de redacție:

Redactor: bibl. Luminița Bugar

Clubul "*Prietenii Bibliotecii*"

Colaboratori: prof. dir. Cornelia Popescu

prof. Maria Pitea

prof. Cristina Cîmpean

prof. Alexandru Vigh

